

# Canciones románticas

modifican temperatura del cuerpo  
según enamoramiento de la pareja



Científicos de la Universidad de Granada (UGR) en España y de La Frontera en Chile, han analizado el impacto emocional que tienen las canciones románticas favoritas de una pareja sobre ellos, utilizando técnicas de termografía infrarroja.

Los resultados de su investigación apuntan a que, cuando una pareja reciente (menos de seis meses de relación) escucha la que consideran “su canción”, se produce un enfriamiento a nivel corporal (activación simpática), sobre todo en la punta de la nariz, ambas mejillas, la frente en el lado izquierdo y derecho y la punta del dedo corazón de la mano dominante.

Sin embargo, en aquellas parejas que llevan más tiempo, y por ende, tienen ya altos niveles de unión y satisfacción, escuchar su canción produce un calentamiento corporal en las mismas partes mencionadas.

Los investigadores, pertenecientes al Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento (CIMCYC) de la UGR, también han determinado las diferencias que se producen en la temperatura de la piel en exparejas cuando escuchan su canción romántica.

Gracias a esta investigación, han determinado que en aquellas personas que añoran a una expareja y escuchan su canción, se produce en ellos un enfriamiento o un calentamiento mayor que el que produce su actual canción romántica con su pareja actual.

Emilio Gómez Milán, investigador del Laboratorio de Termografía del CIMCYC, explicó que: “la reacción térmica de la piel a nuestra canción se convierte en un buen indicador de

la satisfacción de pareja, y podría permitirnos averiguar con un criterio objetivo (la temperatura del cuerpo) si añora a su ex o si quiere más a su actual pareja; de igual forma, si la quería de otro modo (más pasional) o si el vínculo ya se apagó (cuando no se producen cambios térmicos)”.

Para realizar este estudio (que en la actualidad continúa en el CIMCYC), los investigadores de la UGR pidieron a parejas y a exparejas que escucharan su canción para medir la temperatura de su cuerpo y registrar los cambios que se producen en ella. También midieron, mediante cuestionarios, la satisfacción de pareja y cuán unidos se sienten.

Gómez Milán destaca que la música tiene un fuerte impacto emocional en las personas: “Los sentimientos causados por la música pueden activarse la primera vez que oímos una canción (nos gusta mucho o poco), pero se potencia con la repetición, al oír la muchas veces. Por eso tenemos canciones favoritas”.

Además, las experiencias vitales y los recuerdos emocionales con frecuencia se asocian a una canción: por eso las parejas suelen tener una canción romántica favorita, la que sonaba cuando se conocieron la que bailaron por primera vez juntos.

La termografía emocional empleada por los científicos del Laboratorio de Termografía del CIMCYC mide las emociones que siente una persona por los cambios térmicos de la piel al ver una foto de la persona amada, al dar o recibir un beso o una mirada, al mentir y también al oír música. “Con la termografía infrarroja también podemos medir cuánto nos gusta una

canción la primera vez que la escuchamos”, señaló Jesús Fernández, otro investigador de la UGR que participa en este estudio.

Los científicos también pidieron a los participantes en el marco de este estudio escuchar canciones de diferentes estilos por primera vez, e indicar de 1 a 10 cuánto les gusta. Las canciones designadas con el número 10 (sobresaliente, sus favoritas) les produjeron una fuerte activación del sistema nervioso autónomo, dando lugar a una respuesta de “frío” con vasoconstricción (estrechamiento fisiológico de los vasos sanguíneos por contracción del músculo liso vascular) y piloerección (el efecto “piel de gallina”), que se traduce en un descenso térmico de la temperatura en la cara, sobre todo en la nariz y en las manos.

Por su parte, las canciones designadas con el número 7 (Notable) produjeron un incremento térmico en cara y manos (dan calorito, señalan los autores), mientras que las canciones neutras o que no nos gustan apenas producen cambios térmicos, o estos son aleatorios.

En los últimos años, este mismo equipo de investigación de la UGR ha aplicado la termografía al campo de la psicología, determinando, por ejemplo, el conocido como “efecto Pinocho” (según el cual la punta de la nariz varía su temperatura cuando una persona miente). 

Fuente: <https://noticiasdela ciencia.com/art/41063/las-canciones-romanticas-modifican-la-temperatura-del-cuerpo-en-funcion-del-grado-de-enamoramiento-de-la-pareja>