

# Siete esqueletos decapitados

EMMANUEL GÓMEZ AGUILAR

Facultad de Ciencias de la Comunicación, UASLP

¿Cuánto miedo puedo soportar?, es la pregunta que te harás en más de una ocasión en *Siete esqueletos decapitados* y cobrará una mayor intensidad escalofriante con el pasar de sus páginas.

En esta historia, Antonio Malpica nos narra una lucha entre el bien y mal, situada en la Ciudad de México. Todo inicia a partir de que niños desaparecen de forma repentina; lo que llama la atención es que todos los casos tienen algo en común: al cabo de unos días de su desaparición, sus familias reciben un costal de huesos con la ropa de los chicos. Con las primeras desapariciones concretadas, es cuando Sergio Mendoza, un joven de 12 años, y que por falta de una pierna utiliza una prótesis, cobra relevancia al ser el único que tiene la capacidad para resolver dicho caso al poseer habilidades poco comunes para un joven de su edad.

Gracias a la compañía de sus amigos: Brianda, Jop, su hermana Alicia y el detective Guillen, nuestro protagonista no se verá solo en este enfrentamiento entre héroes y demonios. Ellos se encargarán de ponerle tintes de ternura, risa, alegría y sensatez a tan oscuros y tenebrosos casos. A su vez, Sergio mantendrá contacto con una entidad extraña que se hace llamar Farkas, por lo que se involucra en otro asunto por resolver.

Dividido en capítulos, será la única pausa que tendrá esta escalofriante novela. Malpica nos adentra en una historia que sabe describir para hacernos sentir en un ambiente tenebroso, por los lugares y los diálogos de los personajes. Se trata de un relato que, aunque toca tintes fantásticos, mantiene bases de realidad, por lo que su mundo acabará siendo totalmente creíble para todo lector.

Quien se atreva a leer las páginas de *Siete esqueletos decapitados*, abrirá el mundo de la saga *El libro de los héroes*, que consta de cuatro partes más, por lo cual es seguro que después de terminar este, irás en busca del siguiente.

Antonio Malpica es experto en contar historias de género juvenil, pero esta novela en particular, es una lectura bas-

tante interesante y buena para lectores de cualquier edad. Léelo si tienes ojos para aguantar y poner a prueba cuánto miedo puedes soportar. [LP](#)

Malpica, A. (2018). *Siete esqueletos decapitados*. México. Editorial: Océano.