

PROTAGONISTA DE LA **ARQUITECTURA**

Lourdes Marcela López Mares

ADRIANA DEL CARMEN ZAVALA ALONSO



La doctora Lourdes Marcela es profesora investigadora de la Facultad del Hábitat, Potosina y Egresada de la UASLP. Su inmersión y experiencia en el campo laboral de la arquitectura y la planeación urbana le han permitido aplicar sus conocimientos en pro del bienestar de los habitantes.

Eligió la carrera de arquitectura en parte por influencia de sus padres. Su papá era ingeniero civil, mientras que su mamá una artista enfocada a la pintura: "siempre estuve ayudando a mi papá en la construcción, básicamente, pintando, sí, sobre todo pintando". Se inscribió primero a la carrera de edificación, pero después del primer semestre se cambió a la de arquitectura.

Mientras era estudiante de licenciatura estudió francés, quería poner en práctica lo aprendido y también viajar al extranjero, así que se fue a Suiza a estudiar la maestría. Este país le llamó la atención porque en palabras de la doctora Lourdes: "tiene un sistema de participación muy arraigado, en muchas de las decisiones importantes la gente vota mediante boletas, por ejemplo, para ver si es viable la construcción de una carretera". Además de que la Maestría en Urbanismo y Ordenamiento Territorial de la Universidad de Ginebra contaba con profesores de todas partes del mundo.

Cuando regresó a México se incorporó a la Secretaría de Desarrollo Urbano, Vivienda y Obras Públicas (SEDUVOP), allí tuvo la oportunidad de trabajar en la elaboración de planes

de desarrollo urbano: "empezó a gustarme mucho estudiar el espacio, pero en relación con el movimiento de las personas, la convivencia, la cultura, la infraestructura". Desde la preparatoria le llamaba la atención las temáticas sociales, pues sus profesores la llevaban junto con sus compañeros a hacer labores de servicio social, como ayudarles a pintar iglesias y escuelas de otros municipios de San Luis Potosí. Dicho interés la motivó a estudiar el Doctorado en Planeación y Políticas Públicas en la Universidad de Illinois en Chicago, EUA.

Cuando la doctora Lourdes trabajó en la SEDUVOP, se elaboró el plan parcial de Ciudad Satélite y siempre estuvo interesada en saber qué tanto del plan se había implementado, pues ella se había ido a EUA. A su regreso y como parte de su tesis de doctorado, el caso de estudio fue precisamente ese proyecto inmobiliario ubicado al oriente de la Zona Metropolitana de la ciudad. Se enfocó en la relación entre desarrollo de vivienda y el desarrollo de equipamiento, en cómo le hacían las personas para tener acceso a comestibles a bajo precio, en las distancias que debían recorrer para llegar a sus lugares de trabajo. Ella comenta que al estar en contacto con personas de Ciudad Satélite y en específico con mujeres involucradas en el desarrollo de sus comunidades fue enfocando su investigación hacia el urbanismo feminista, para entender cómo la ciudad ofrece o niega oportunidades a las mujeres.

Según la doctora, adoptar una postura crítica de género en el diseño del espacio es central para entender cómo,

en el sistema patriarcal predominante, la arquitectura y el diseño de la ciudad fomentan las diferencias o cómo pueden promover ciudades más justas y equitativas. En edificios públicos como en los que ella trabajó, por ejemplo, las oficinas de las secretarías eran desproporcionalmente menores que las de los jefes, según comenta: "aunque las oficinas no estaban etiquetadas para ser utilizadas por hombres o mujeres, los puestos secretariales estaban ocupados en un 100 por ciento por mujeres, mientras que en muy pocas jefaturas había mujeres. Si desde el diseño somos conscientes de estas diferencias sociales, tal vez podamos evitar que el espacio contribuya a agudizar las desigualdades".

Ella comenta que los planificadores y tomadores de decisiones en la ciudad tienen aún mucho que hacer para que las mujeres, trabajadoras y cuidadoras puedan asumir sus responsabilidades sintiéndose seguras e incluidas en el entorno urbano. También como sociedad tenemos el gran reto de incluir a los hombres en las responsabilidades de cuidado y en el fomento de la equidad.

A raíz de su incorporación a la UASLP como profesora-investigadora en el 2013, la doctora enfoca su trabajo de docencia, investigación y tutoría en abordar problemáticas socio-espaciales en la ciudad, desde el desarrollo comunitario y el diseño participativo, como ella cita: "no podemos no [intentar] cambiar el mundo y el sector académico es un entorno privilegiado para intentarlo". **UP**

APUNTES

■ Le gusta mucho practicar deporte.



■ Prefiere leer novela histórica.



■ Tiene dos hijos.



■ Los fines de semana le gusta caminar y observar la naturaleza en lugares cercanos a la capital.

