

Un amor cocinado a fuego lento

ANGÉLICA CECILIA MORÁN LÓPEZ

a328434@alumnos.uaslp.mx

La escritora mexicana Laura Esquivel ha tenido una larga trayectoria en el mundo de la escritura; sin embargo, es hasta 1989 con la publicación de *Como agua para chocolate*, que se convierte en la escritora de uno de los libros clásicos latinoamericanos más reconocidos mundialmente hasta el momento.

La novela narra la historia de Tita, una mujer que desde su nacimiento está en la cocina y es criada por Nacha, la cocinera; sin embargo, Mamá Elena, madre de Tita, viuda y dueña del rancho, es una mujer autoritaria y bastante exigente, sobre todo con ella.

Durante la adolescencia de la protagonista, conoce a Pedro, quien se enamoran profundamente de Tita y ella le corresponde, pero hay un obstáculo que amenaza con separarlos: Tita, al ser la menor de sus hermanas, su destino es impuesto por una tradición familiar que dicta que es su deber cuidar a su madre hasta que ésta muera, por lo que no tiene permitido enamorarse ni mucho menos casarse. A partir de esta premisa, a través de 12 capítulos se nos narra la tormentosa vida de Tita y lo que pasará con su relación con Pedro.

Desde el propio título es fácil darse cuenta cómo la cocina está involucrada; sin embargo, un detalle que convierte a la novela en una obra única es su estilo de narrativa a forma de recetario, compartiéndole al lector al comienzo de cada capítulo, tanto recetas de cocina como remedios caseros, sin dejar de narrar la vida de la protagonista. Además, el realismo mágico se hace presente gracias a la pasión por la cocina de Tita, donde sus estados de ánimo traspasan hasta las comidas que prepara. **UP**

