

Stray Kids: más allá del K-pop

ANGÉLICA CECILIA MORÁN LÓPEZ
a328434@alumnos.uaslp.mx

El poeta Henry Wadsworth Longfellow, miembro de la Academia Estadounidense de las Artes y las Ciencias, manifestó hace más de un siglo que “la música es el lenguaje universal de la humanidad”. La recomendación de este mes va de la mano con el grupo surcoreano Stray Kids; conformado por ocho talentosos artistas, han conquistado los corazones de fans en todo el mundo con su mezcla única de letras poderosas, ritmos cautivadores y una energía que trasciende de las fronteras culturales.

Desde su debut en 2018 y conforme fueron produciendo música, Stray Kids se ha consolidado como uno de los grupos de K-pop más reconocidos a nivel mundial, contando con cuatro álbumes y más de 10 mini álbumes, gracias a su estilo único de componer y producir sus canciones, además de su característico estilo único que logra salir de lo común y trasciende en varios sentidos.


En junio de 2023, Stray Kids lanzó su tercer álbum de estudio titulado *5-Star*, con un total de doce canciones, el álbum abre con la canción “Hall of Fame”, en ella se habla de lo difícil que es llegar al salón de la fama; sin embargo, están dejando huella, haciendo una comparación con Neil Armstrong. Esta canción se enfoca en seguir trabajando en la interminable mejora y superación personal

Entre sus demás canciones, como “S-Class”, su canción principal, “GET LIT” y “ITEM”, tienen todo el poder de impactar a los oyentes con sus mezclas de sonido y estilos caóticos pero que al mismo tiempo es la representación perfecta del grupo.

Sin embargo, también tienen títulos como “Super Bowl” o “TOPLINE” además de tener un ritmo feroz y de

empoderamiento, presentan letras que impactan y demuestran la confianza de los miembros en sus esfuerzos y progreso como grupo.

Finalmente, canciones como “Colission”, “FNF”, “Youtiful” y “DLC” (*Dance Like Crazy*) dejan expuesto el lado sensible de los jóvenes compositores y cantantes con sus estilos melodiosos y letras tanto emocionales como melancólicas, demostrando la amplia capacidad vocal de los miembros.

Sin duda, Stray Kids es un grupo de K-pop prometedor e innovador, con su estilo y distintos géneros musicales que manejan, podemos apreciar la dualidad de sus canciones en un solo álbum, así como el gran talento que tienen los miembros de combinar sus vocales con el rap. 

K-POP